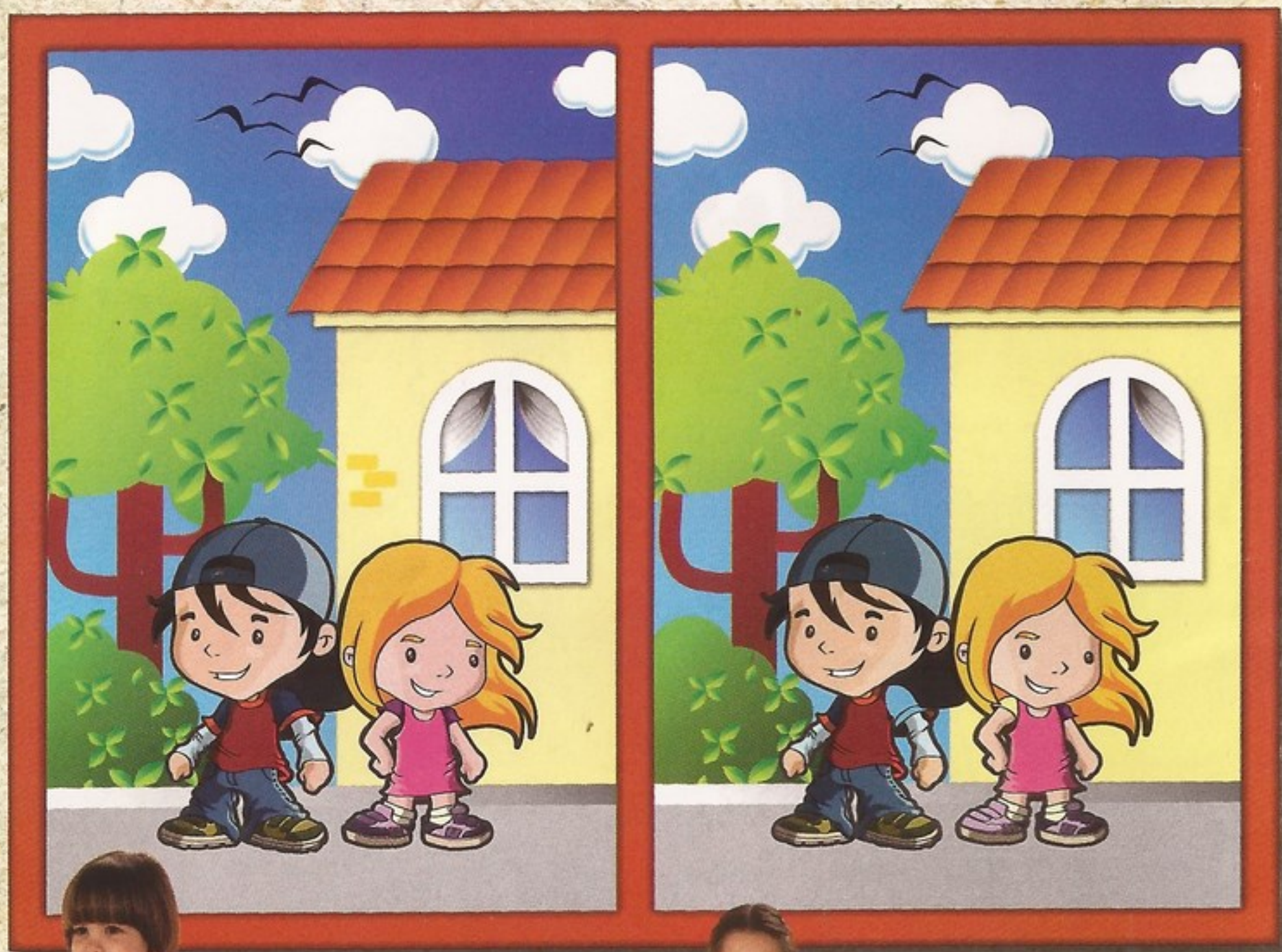
ALMANAQUE DA
Magali
MAURICIO DE SOUSA
EDITORA
PANINI COMICS
Nº 13 - R$ 4,50
Portugal / Continente 1,85 €
WWW.MONICA.COM.BR
ISSN 0104-2866
9770104286006 00013
MAURICIO

COMO É GOSTOSO SENTIR ***SAUDADE***, LEMBRAR DAS COISAS BOAS QUE A GENTE TEVE OU VIVEU... GOSTOSO TAMBÉM É OLHAR FOTOGRAFIAS E DESCOBRIR QUE SE TEM UMA ***FAMÍLIA DE PESO***! DIFÍCIL MESMO É SER ***A GUARDIÃ*** DO SANSÃO, ENQUANTO A MÔNICA VIAJA, OU DESCOBRIR QUE HÁ ***PERIGO POR TODA PARTE***, COMO NA HISTORINHA DO PITECO! CLARO QUE TUDO ISSO É APENAS UM APERITIVO DAS HISTORINHAS DELICIOSAS DESTE ALMANAQUE* QUE ESTÁ COM UM TEMPERO DIFERENTE: JÁ VEM COM AS MUDANÇAS DA REFORMA ORTOGRÁFICA, PRA GENTE IR SABOREANDO!

*REPUBLICAÇÃO DAS MELHORES HISTÓRIAS.

MÔNICA e MAGALI em SAUDADE

MAURICIO

...E O MEU PAI ME DISSE QUE A PALAVRA "SAUDADE" SÓ EXISTE NA LÍNGUA PORTUGUESA!

UÉ! NOUTROS LUGARES NINGUÉM TEM SAUDADE?!

PUXA, MÔNICA! TIVE UMA IDEIA SENSACIONAL!
SEI LÁ! ISSO O PAPAI NÃO ME DISSE!

QUAL?
VAMOS EXPORTAR SAUDADE!
ENSINAR TODO MUNDO A CONHECER NOSSA SAUDADE!

IMAGINOU? TODO MUNDO APRENDENDO A SENTIR SAUDADE...
...IGUALZINHO A GENTE?

PIROU, É?
VOCÊ NÃO PERCEBEU?
OLHA A FALTA QUE FAZ A SAUDADE NO MUNDO!

COMO É QUE PODE FAZER FALTA UMA COISA QUE DÓI?
Ô MÔNICA! O QUE É A SAUDADE?

"XÁ VÊ"... SAUDADE É UMA TRISTEZINHA CHATA QUE DÁ NO CORAÇÃO, QUANDO A GENTE NÃO TEM MAIS UMA COISA QUE TINHA... E GOSTAVA!
É ISSO!

ISSO O QUÊ?
SÓ TEM SAUDADE QUEM JÁ TEVE ALGUMA COISA QUE GOSTOU MUITO!

QUANDO NÃO TEM MAIS, SOBRA A SAUDADE!
QUANTO MAIS SAUDADE VOCÊ SENTE, MAIS COISAS VOCÊ JÁ TEVE!

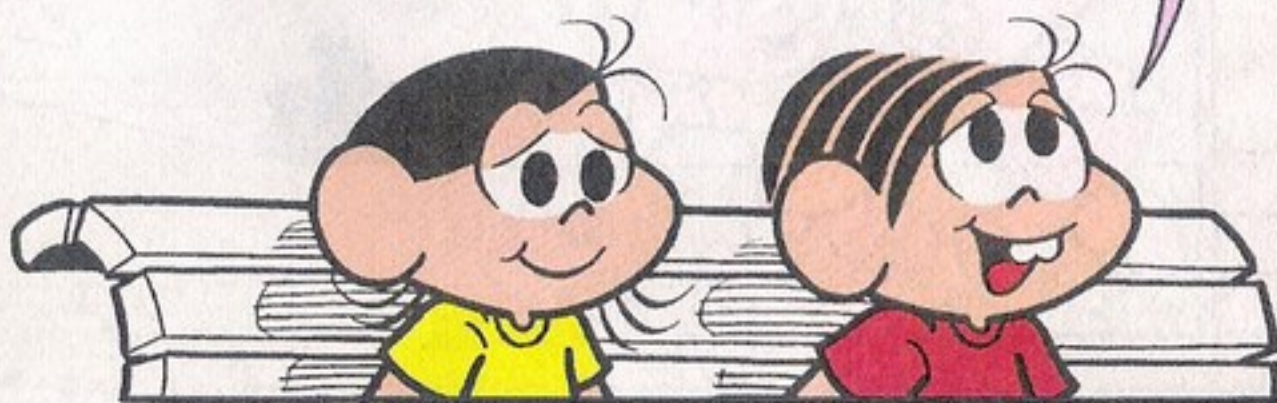
E DAÍ?
DAÍ QUE, PRA TER SAUDADE, A GENTE TEM QUE TER SIDO MUITO RICO!

NÃO RICO DE DINHEIRO...
...DE JOIAS!
RICO DE COISAS QUE SENTIU!

EMOÇÕES?
EXATAMENTE!

POR EXEMPLO... QUAL A PRIMEIRA SAUDADE QUE SENTIU?
PROCURE SE LEMBRAR!
DEIXA EU VER...

...IH, MAGALI! PROMETE QUE NÃO VAI FALAR PRA NINGUÉM?
...
...ACHO QUE FOI DA MINHA CHUPETA...

...TÁ CERTO QUE A MAMÃE TROCOU MINHA CHUPETA POR UM LINDO COELHINHO AZUL...
...MAS TINHA NOITE EM QUE EU CHORAMINGAVA ESCONDIDA COM SAUDADE DO MEU "BICO"!

QUE MAIS? FALE DE OUTRAS SAUDADES!
DA CASA VELHA ONDE A GENTE MORAVA! TANTA COISA VELHA, MEIO CAINDO... MAS TÃO GOSTOSA!

DEPOIS, UMA VEZ QUE MEU PAI VIAJOU, FICAVA OLHANDO PRA FOTO DELE PRA MATAR A SAUDADE!

DEPOIS... UMA SAUDADE MALUCA, SEM SENTIDO, DO CEBOLINHA!
QUANDO ELE FOI PASSAR UMA TEMPORADA NA CASA DA AVÓ!

NÃO CONTA ISSO PRA ELE, HEIN?
Ô MÔNICA! LÓGICO!

DAÍ... DEIXA EU VER...

AH! SAUDADE DA VÓ DA MAMÃE!
MINHA BISAVÓ!
QUE MORREU, LÁ LONGE, NUMA CIDADEZINHA DA ITÁLIA!

EU NEM CONHECI ESSA MINHA BISAVÓ!
COMO É QUE EU POSSO TER SAUDADE DE ALGUÉM QUE EU NUNCA VI?

BEM! NÃO VI EM VIDA!
MAS PASSEI ESSES ANOS TODOS ESPIANDO A FOTO DELA NA PAREDE DA SALA!

AINDA ESTÁ LÁ!
E SERVE PARA EU MATAR A SAUDADE DO AMOR QUE EU SEI QUE TERIA DELA!

DEPOIS JÁ VÊM COISINHAS MAIS NOVAS QUE AINDA NÃO PERDI FAZ TANTO TEMPO!
AINDA NÃO DEU PRA TER SAUDADE!

VIU COMO VOCÊ É RICA EM SAUDADE?
VIU QUANTA COISA JÁ TEVE PRA GOSTAR?
SE É ASSIM...

PIOR É SAUDADE AO CONTRÁRIO ...DAS COISAS QUE AINDA VOU GOSTAR!

MAS E AQUELA SUA IDEIA DE ENSINAR SAUDADE PROS OUTROS?
QUER VER COMO É QUE É?
VOCÊ GOSTA DE TER SAUDADE?

NÃO MUITO!
MAS VOCÊ GOSTOU DAS COISAS DE QUE TEM SAUDADE, NÃO É?

SIM! LÓGICO...

ENTÃO...
...É SÓ A GENTE ESPALHAR PRA TODOS OS NOSSOS AMIGOS QUE TEMOS QUE TER AMOR POR TUDO!

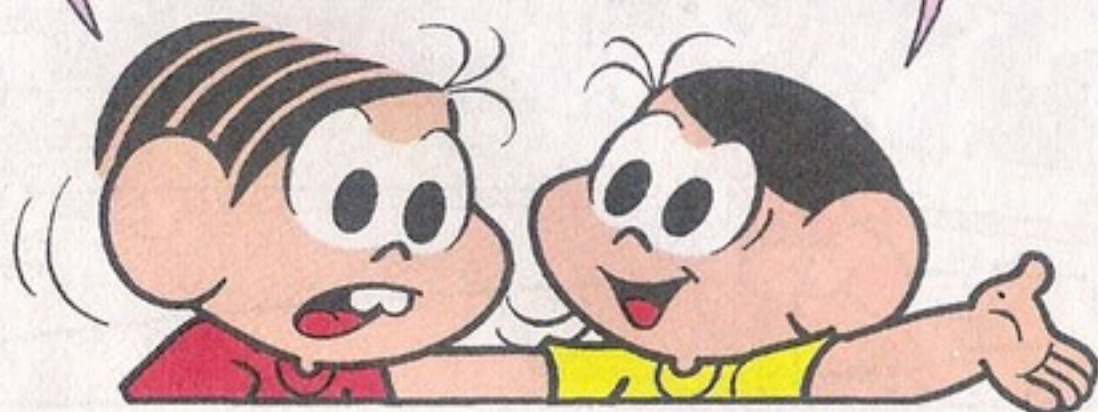
AMOR PELAS PESSOAS...
...PELAS COISAS QUERIDAS QUE GANHAMOS COM CARINHO...
...AMOR PELOS ANIMAIS...

...AMOR PELA NATUREZA...
...AMOR PELO CRIADOR DE TODAS AS COISAS...

AGORA, VOCÊ FORÇOU, MAGALI!
ISSO TUDO ESTÁ AÍ PRA SER CURTIDO!
NÃO PRECISA DE SAUDADE!

NÃO PRECISA HOJE, QUE VOCÊ TEM O AMOR DOS SEUS PAIS...
...AS COISINHAS BONITINHAS QUE GANHOU...
...OS ANIMAI-ZINHOS DO BAIRRO...

...O CÉU AINDA AZUL... ÁGUA PRA BEBER...
...A PRESENÇA DE DEUS...
...MAS E O DIA EM QUE NOS FALTAR ALGUMA DESSAS COISAS? OU TUDO ISSO?

VOU TER UMA BRUTA DUMA SAUDADE DESSAS COISAS TAMBÉM!
VIU COMO VOCÊ É RICA EM COISAS PRA TER SAUDADE?

POIS EU RESOLVI QUE NÃO VOU TER MAIS SAUDADE!
EU VOU MAIS É CONTINUAR CURTINDO TUDO ISSO!
OPÇÃO SUA!

PAPO BESTA, MAGALI!
ASSIM, VOCÊ NÃO VAI ENSINAR NINGUÉM A FICAR COM SAUDADE...

...NEM SABER O QUE É...
...NEM EXPORTAR A PALAVRA!
QUE BOBA!

SAUDADE DO QUE EU TENHO PERTO DE MIM?
PRA QUÊ?
É SÓ ESTENDER A MÃO!

ESSA MAGALI ESTÁ VIRANDO UMA MOCINHA MUITO METIDA!

QUER É ME CONFUNDIR COM ESSA CONVERSA!

NEM PARECE AQUELA MENINA BOBINHA QUE EU CON...

ELA TEM RAZÃO!
SOU MUITO RICA NUMA COISA QUE VAI SER, MINHA PRÓXIMA SAUDADE!
E A DELA TAMBÉM!
NOSSA INFÂNCIA!
FIM

Mingau em

GATO PRETO DÁ AZAR

AGORA, QUEM VAI PRECISAR DE "CONSERTO" SOU EU...

AAAHH!! UM GATO PRETO!!
?

GATO PRETO?
ONDE?

PIMBA

DE NOVO?
PASSA! XÔ, BICHO AZARENTO!!

MADAME, SEU SAPATO...
AAAHH!!

NHEC
NHEC?!

AAAAAAAAH!

FSSSST!

SAI!!
JÁ TÔ INDO! NÃO PRECISA JOGAR NADA...

BIIIIII
OPS!

TÓIM

OH! POBRE GATINHO...
UI!

GERVÁSIO...
EU VI, GERTRUDES...

...É SÓ UM GATO PRETO!
BAH! NÃO FOI NADA!

COMO NÃO FOI NADA?! VOLTEM AQUI!!

BOLAS!
AINDA BEM QUE EU TENHO SETE VIDAS...

...SEIS!
PUXA! HOJE NÃO É O MEU DIA...
!
AH! ENTÃO É ISSO? QUANDO CAÍ DA CERCA, ME SUJEI DE TINTA PRETA...
...POR ISSO TODO MUNDO ACHA QUE EU DOU AZAR...
PRA NÓS FOI SORTE...
É! FAZ TEMPO QUE EU NÃO CORRO ATRÁS DE GATOS...

P-PERAÍ! SOU UM GATO PRETO, HOJE É SEXTA-FEIRA 13...
SEXTA 13

BOBAGEM! HOJE É TERÇA-FEIRA...
...E NÓS NÃO SOMOS SUPERSTICIOSOS!

FSSST!
AU!
GRRR!

PAF
LÁ VOU EU DE NOVO...

TCHÁÁÁÁ

CADÊ O GATO PRETO?
SUMIU! SÓ TEM ESSE BRANCO CHOCHO...
SIMBORA...

É...GATO PRETO DÁ AZAR...

...PRINCIPALMENTE PRO GATO!!
FIM

PIPA em A MAIS BELA

MAURICIO

FIUUU, FIUUU!

O CIRCO CHEGOU!

POF

CHUIF!

ZECÃO!
PIPA! MINHA FOFINHA!

AI, ZECÃO! ESTOU ME SENTINDO TÃO FEIA HOJE!
QUE BOBAGEM, PIPA! VOCÊ É LINDA!

VOCÊ ACHA MESMO?
CLARO! VOCÊ É A MULHER MAIS LINDA DO MUNDO PRA MIM!

AI, ZECÃO! VOCÊ ESTÁ TÃO ROMÂNTICO, HOJE...

DIZ OUTRA COISA BEM BONITA PRA MIM!

"O AMOR É CEGO!"
FIM

MAGALI *em*

O DESAPARECIMENTO DO MINGAU

MINGAAU...

MAURICIO

NÃO! NEM SOMBRA!

NÃO TÁ NA CAIXINHA DE AREIA...

NEM NO POSTE DE AFIAR UNHAS, NEM EM CIMA DO ARMÁRIO... ONDE SE METEU ESSE GATO?

É MELHOR EU PROCURAR LÁ FORA!

MINGAAU!

NOSSA! ESSA MENINA DEVE ESTAR FAMINTA, MESMO!
PRA MIM É MALUCA!

GRRR! E AINDA POR CIMA PASSO VERGONHA!

MÔNICA, VOCÊ VIU O MINGAU POR AÍ?

NÃO! JÁ PROCUROU PELA CASA?
JÁ! ATÉ DENTRO DA GELADEIRA!

QUANDO EU PROCURO PELO MONICÃO, PENSO NOS LUGARES QUE ELE GOSTARIA DE ESTAR!
HÃ?

AONDE VAI?
NA PASTELARIA!

Ô MAGALI! E GATO VAI NA PASTELARIA?
GATO, NÃO SEI! MAS EU VOU!

PENSE NAS COISAS QUE OS GATOS GOSTAM!
ÁRVORES, POR EXEMPLO!
É MESMO!

E ENTÃO?
ACHEI!

O MINGAU?
NÃO! MAÇÃ MADURINHA!

IH! TCHAU, MAGALI! BOA SORTE!
SCHLEPT!

BOM! NA ÁRVORE NÃO TAVA! QUAL É O OUTRO LUGAR QUE GATO GOSTA DE SE ESCONDER?

HUM...
LIXO

BONC
LIXO

Ô CASCÃO! ESSE É O LUGAR QUE O MINGAU DEVIA ESTAR ESCONDIDO, NÃO VOCÊ!
POR QUÊ? LATA TEM DONO?

AH, DEIXA PRA LÁ! VOU ESPERAR MEU GATINHO EM CASA!
UÉ! O MINGAU SUMIU?

É! DESDE DE MANHÃZINHA!
MINHA MÃE UMA VEZ TEVE UM GATO QUE SUMIU!

É? E DAÍ?
BOM... EU ACHO QUE ELE...

BUÁÁÁÁ...
O MINGAU, NÃO!
MANHÊ! GATO VAI PRO CÉU?
CÉU, EU NÃO SEI, MAGALI! MAS MANIA DE SE METER ONDE NÃO DEVE, SIM!
MINGAU!
UAH! NÃO SE PODE NEM TIRAR UMA SONECA DENTRO DO GUARDA-ROUPA!
POR QUE VOCÊ NÃO RESPONDEU QUANDO CHAMEI?
ALIÁS, ONDE É QUE VOCÊ APRENDEU ESSAS COISAS?
SUMIR ASSIM, DE REPENTE?
MAGALI, ALMOÇO!
E ELA AINDA PERGUNTA!
FIM

PORTAL DA TURMA DA MÔNICA: www.monica.com.br

CHICO BENTO em UM CUPIDO LELÉ

MAURICIO

IAUUU!!

CHICO! NUNCA VÔ TI PERDOÁ POR ISSO!
MAIS... MAIS...

A ABEIA NUM FAZIA PARTE DO AGRADO!

I AGORA? NUM VÔ GUENTÁ FICÁ LONGE DELA!

FALANDO SOZINHO, CHICO?
TAVA PENSANDO ARTO!

BRIGÔ CA ROSINHA?
NÃO! ELA É QUEM BRIGÔ CUMIGO!

MIOR! AGORA, SOBRA MAIS TEMPO PRA NÓIS BRINCÁ!
QUÉ SABÊ? OCÊ TÁ CERTO!

VAMO NOS DIVERTI!!
O ÚRTIMO QUI CAÍ NA ÁGUA É UMA MULA-MANCA!!

IAHUUUU!!

AH! AH! AH! AH! AH!

QUI CARA DI BOROCOXÔ É ESSA?
NADA, NÃO!

É QUI ERA AQUI QUI EU VINHA NADÁ CA ROSINHA!
INTONCI, VAMO NADÁ NOTRO CANTO!

NÃO! VAMO FAZÊ OTRA COISA!
TÁ BÃO!

DEPOIS...
OCÊ NUM PESCAVA CA ROSINHA, PESCAVA?
NÃO! ELA TINHA NOJO DAS MINHOCA!

OIA LÁ! SUA BOIA AFUNDÔ!
VEM CÁ, DANADO!

EITA!! É DOS GRANDE!!
I BRIGADOR!

OIA QUI BELEZA DI PEXE!

QUI FOI AGORA, CHICO?
ESTE PEXE...

NUM VAI DIZÊ QUI ELE SI PARECE CA ROSINHA?
CRARO QUI NÃO!

É QUI ESTE OIAR PARECE O DA ROSINHA QUANDO FICA TRISTE!

SEI DI UMA COISA QUI NUM VAI TI ALEMBRÁ DA ROSINHA!

FUTEBOR TI ALEMBRA ELA?
NÃO!

INTONCI VAMO LÁ, CRACÃO!
CHUTA!!
AH!AH!AH!
AH!AH! AH!
CHICO!
TUM
OLÉ, SEU MANÉ!!
BUNITO! VIM AQUI PRA MI DISCURPÁ I OCÊ MI FAIZ DI TONTA?
ROSINHA?! PENSEI QUI FOSSE O ZÉ LELÉ!
TÁ MI ACHANDO PARECIDA CO ZÉ LELÉ?!
NÃO!!
AGORA, É ADEUS PRA SEMPRE!
ISPERA, ROSINHA!!

VIU O QUI OCÊ FEIZ?
EU?! OCÊ É QUI CHAPELÔ ELA!

OCÊ É QUI MI OBRIGÔ A MI DIVERTI!
QUE QUI TEM ISSO?

BELO AMIGO OCÊ É!
DEXA VÊ SI INTENDI... HUM...HUM... NOVES FORA...

EU PERDI O AMIGO PRUQUE A ROSINHA BRIGÔ CUM ELE!

AH, MAIS ESSA MININA VAI OVI UMAS POCAS I BOA! ARA, SI VAI!!

ROSINHA! PERCISO TÊ UMA PROSA SÉRIA COCÊ!
CHUIF! CHUIF!

OCÊ TÁ CHORAN-DO?
O CHICO NUM GOSTA MAIS DI MIM!

QUEM FALÔ?
NINGUÉM! EU VI!

INTONCI, OCÊ TÁ PERCISANDO DI ÓCULOS!
PRU QUÊ?

O CHICO GOSTA TANTO DOCÊ, QUI CHEGA A IRRITÁ!
MERMO?

A GENTE VAI NADÁ, I ELE ALEMBRA QUI NADÔ COCÊ, LÁ...
!

...VAMO PESCÁ, I ELE VÊ O SEU OIAR NOS PEXE...
?

QUÉ SABÊ? O CHICO, LONGE DOCÊ, É MUITO CHATO!
I A VIDA LONGE DELE TAMÉM É!

INTONCI, PRU QUE OCEIS NUM FAIZ AS PAIZ I PARA DI MI INCHÊ AS PACIÊNCIA?
EU...
ACHO QUI ELE TEM RAZÃO!

MAR-AGARDECIDO!!

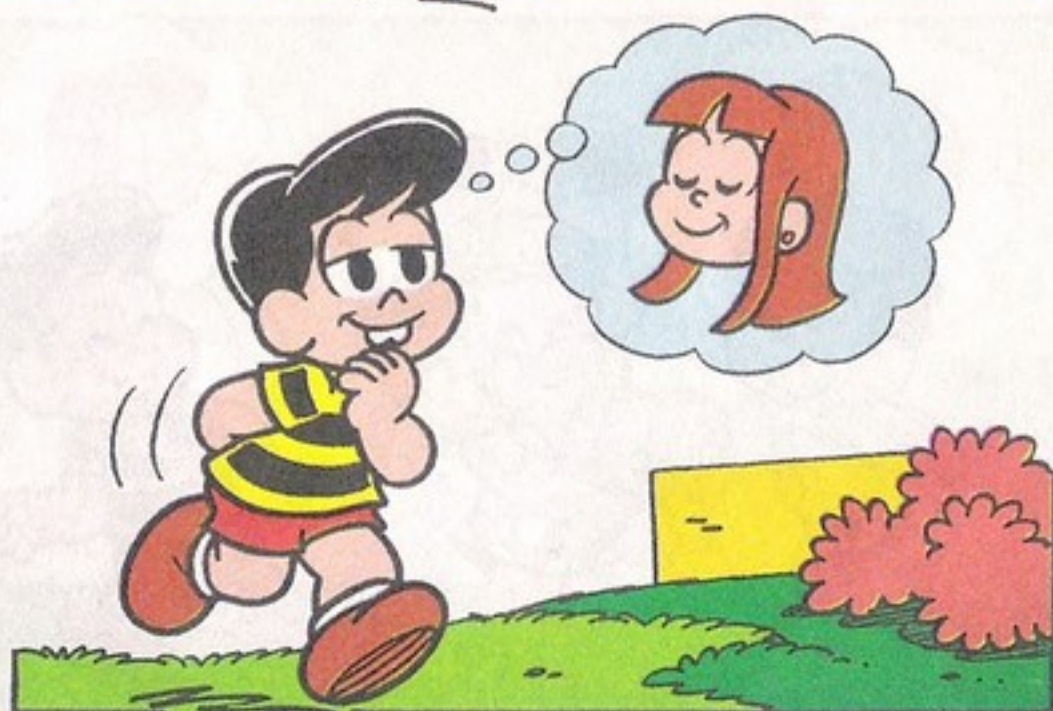
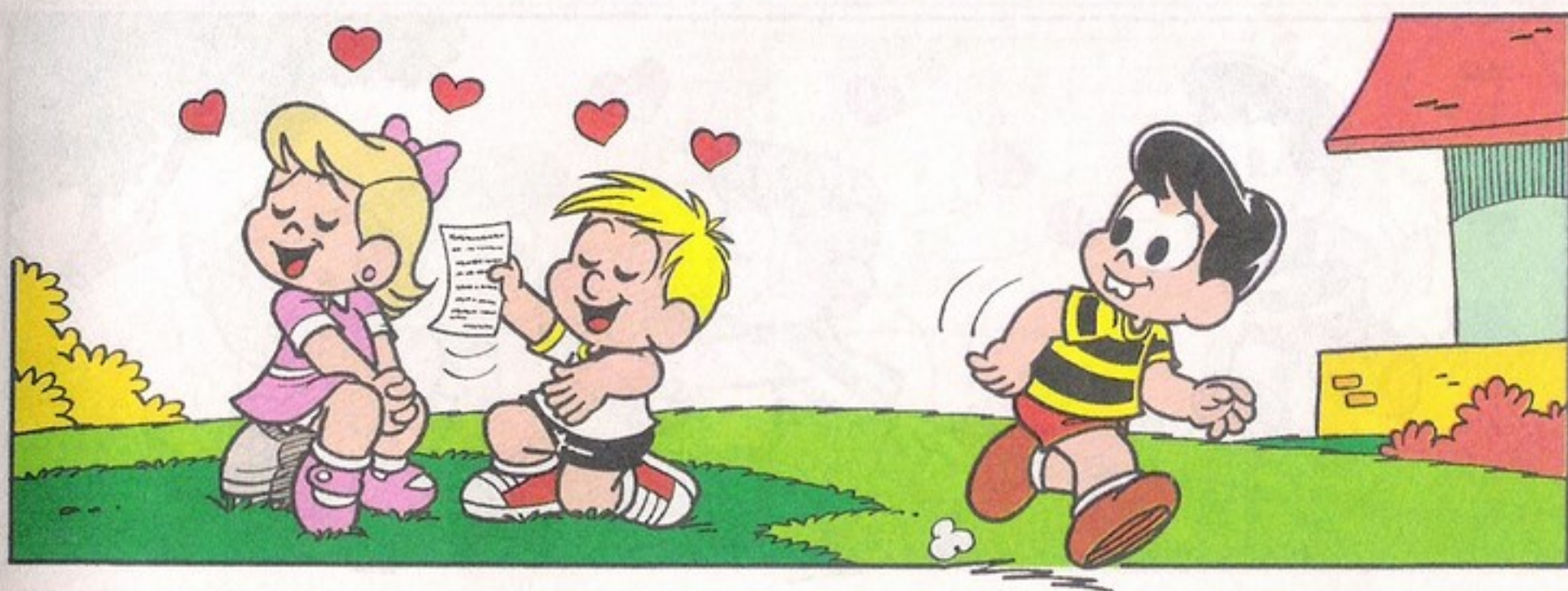
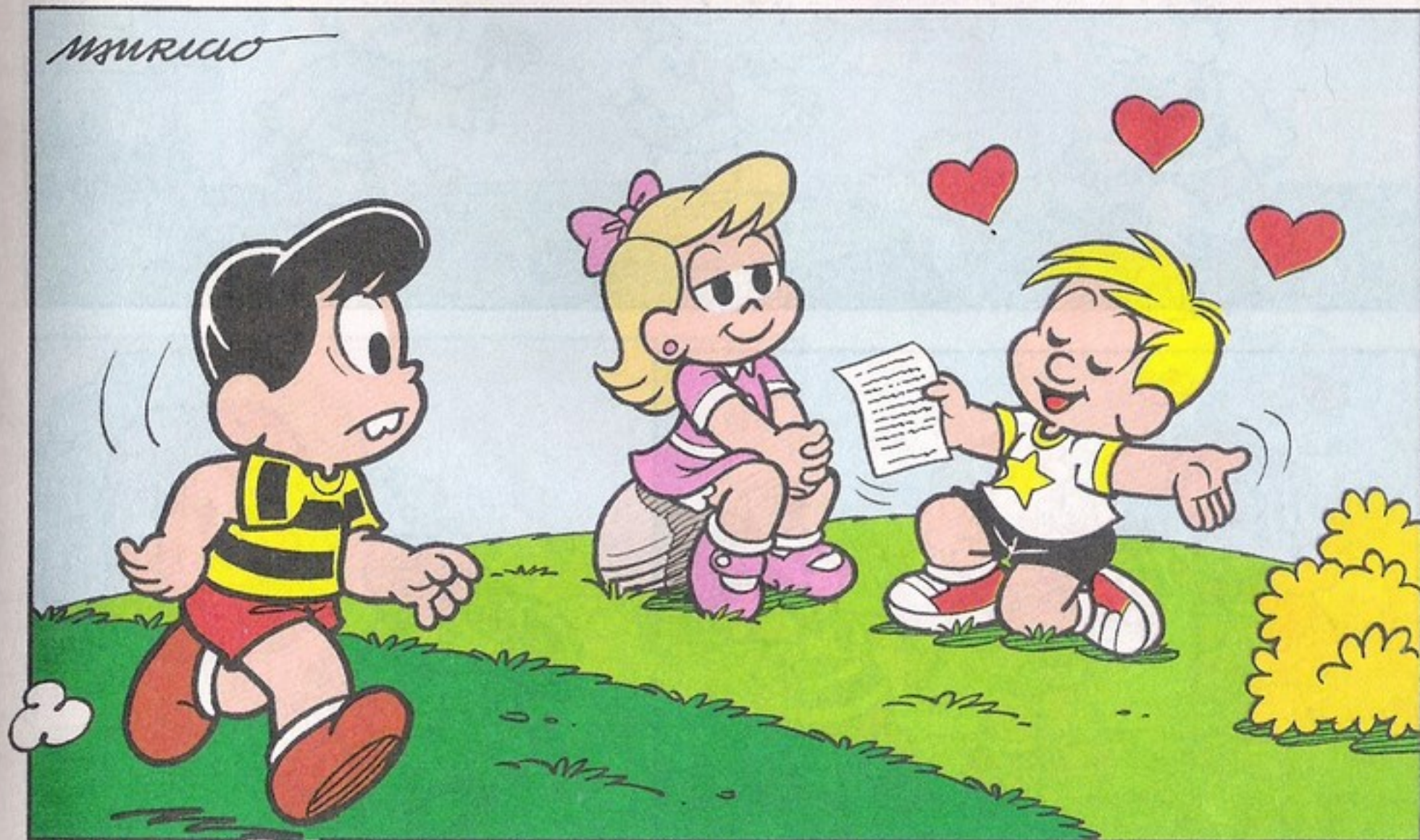
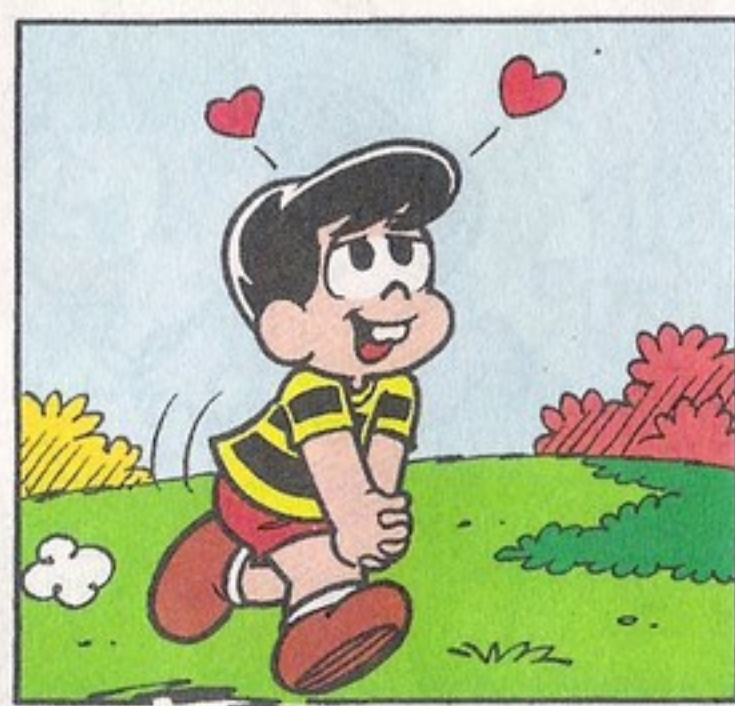
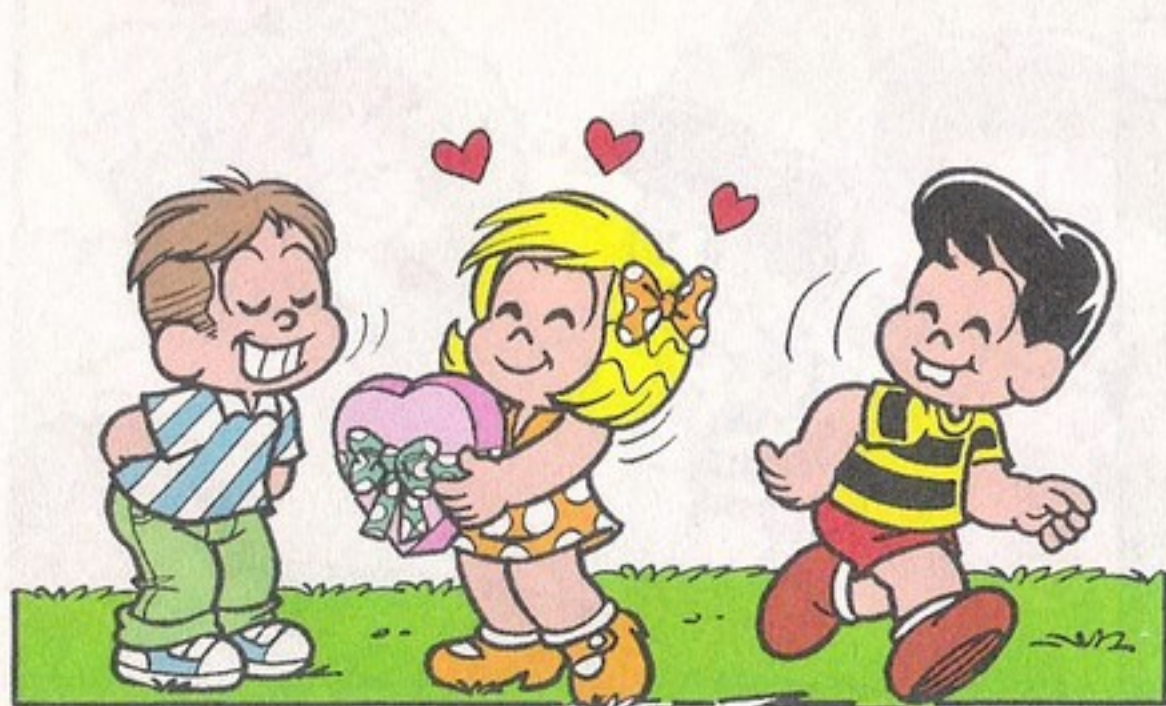
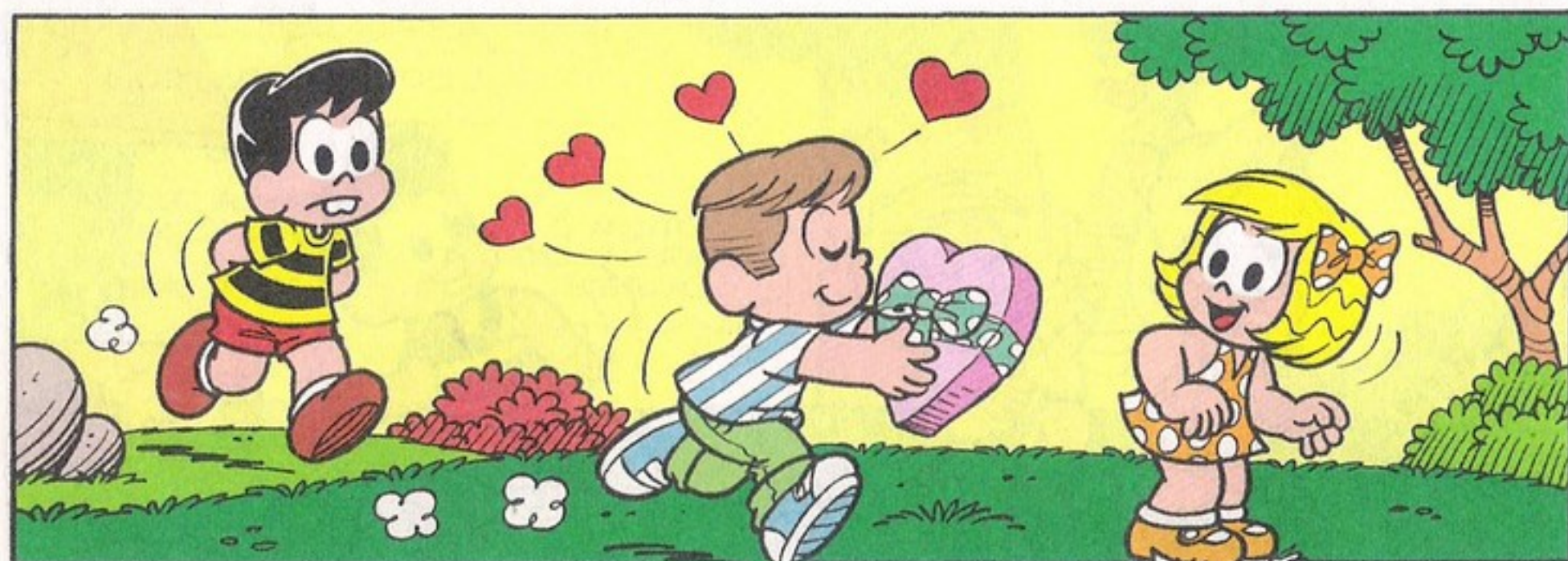
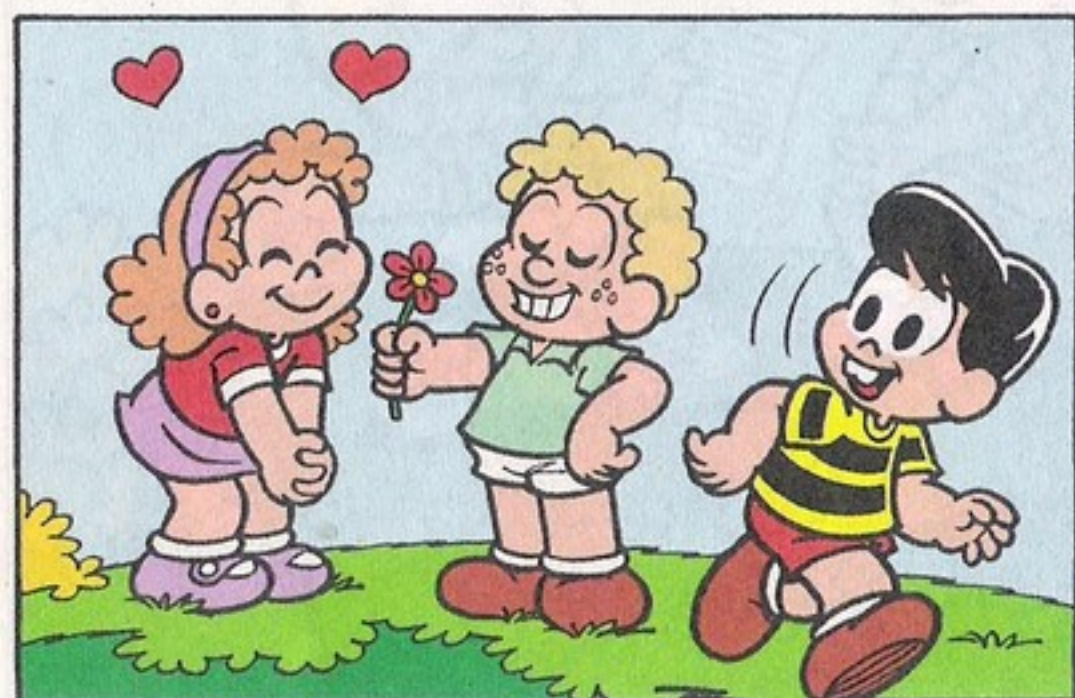
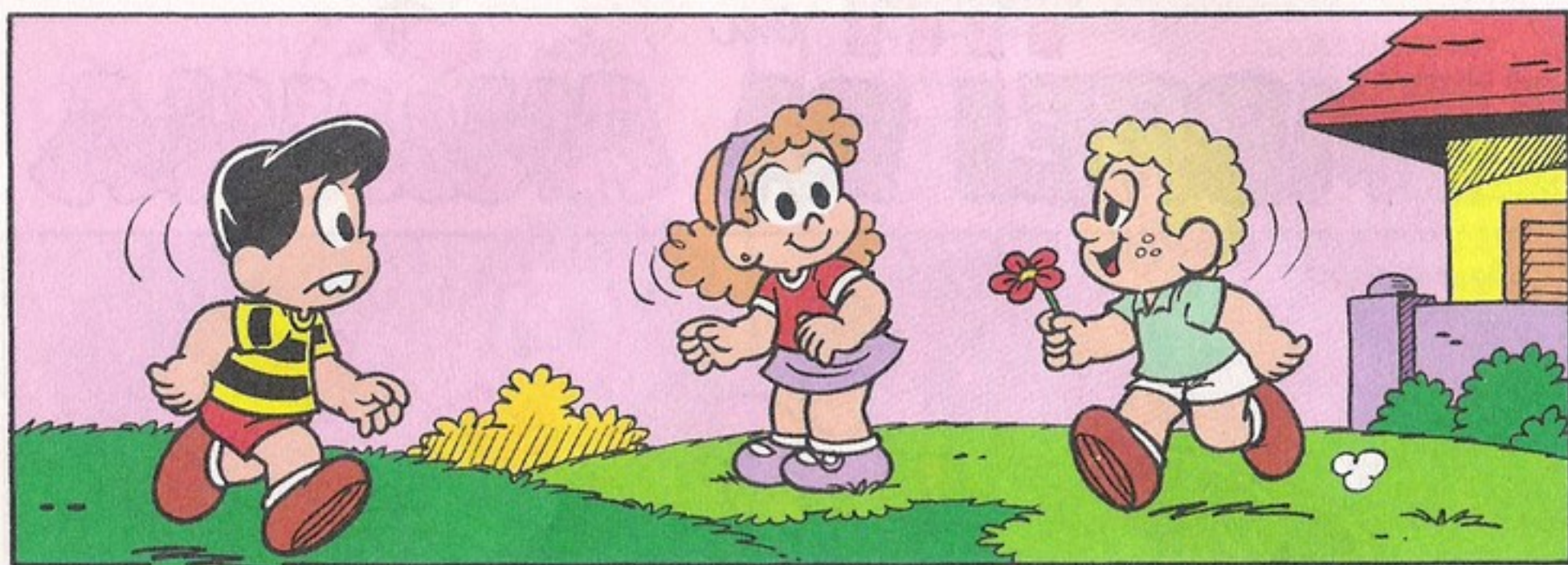
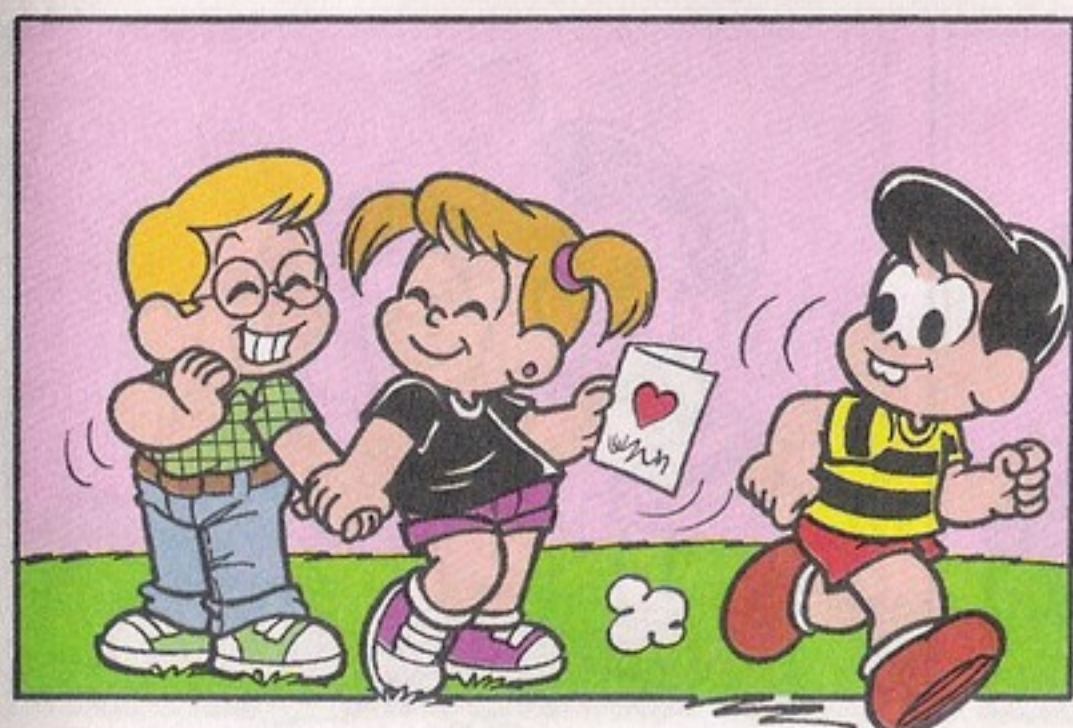
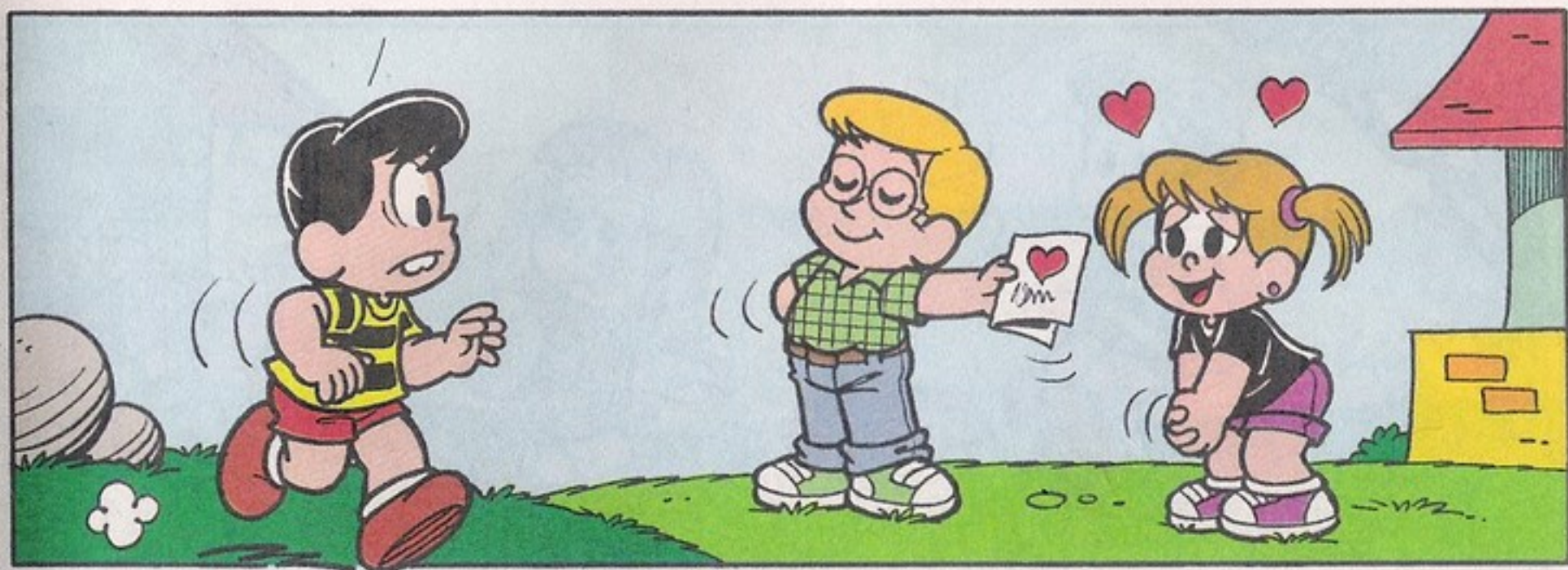
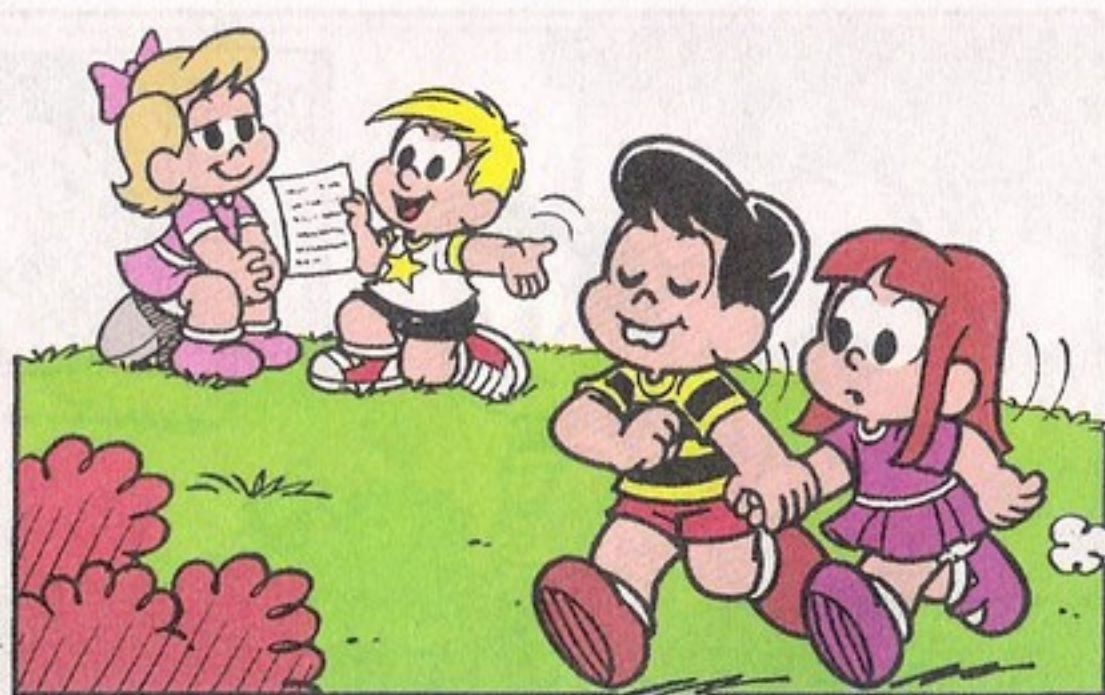
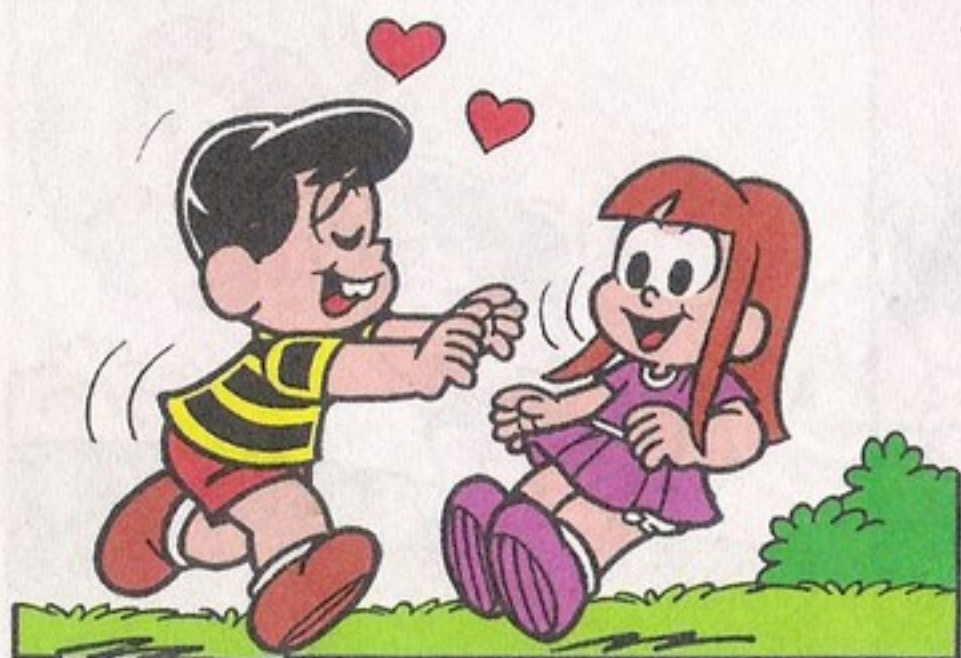
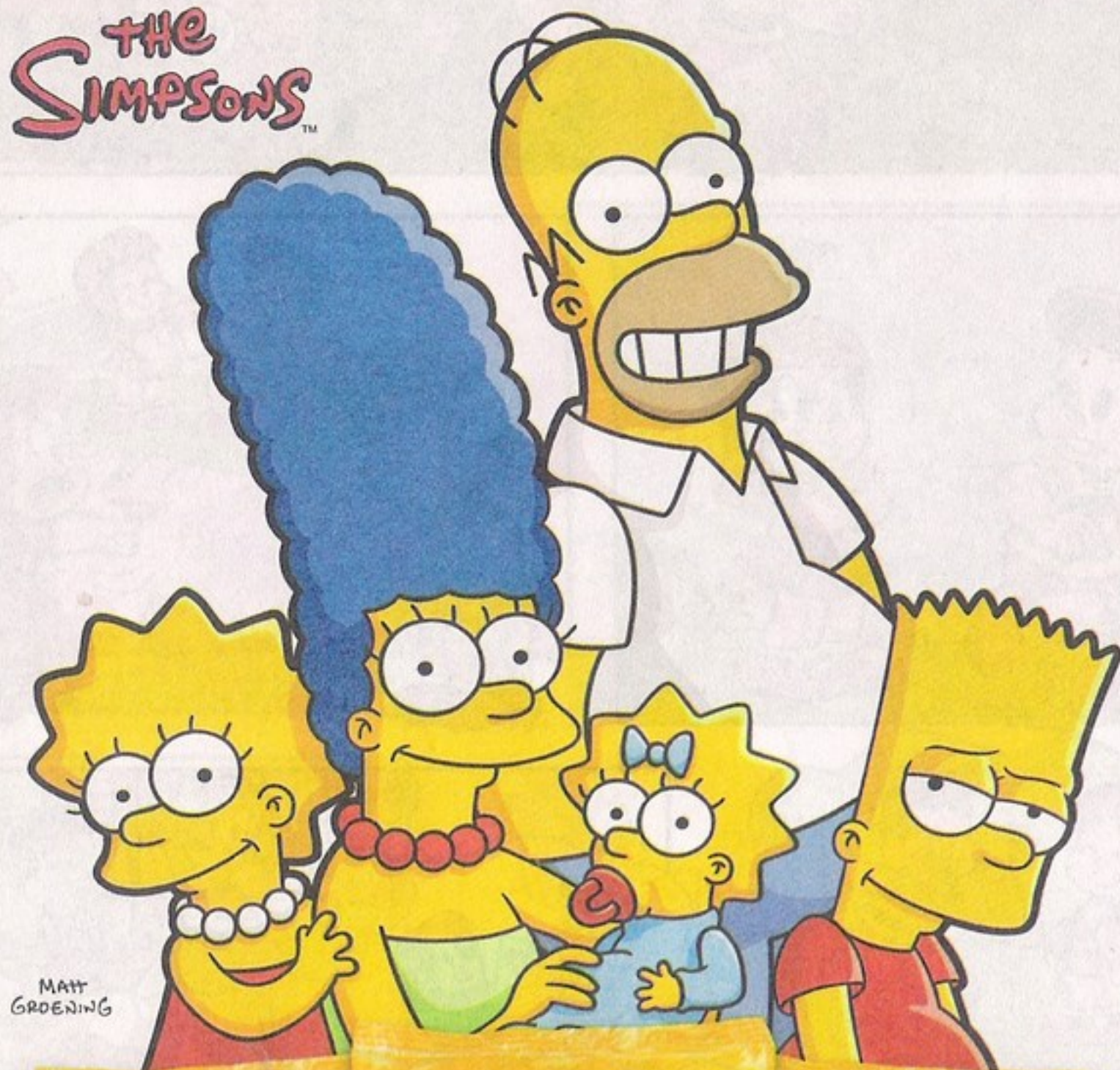
VORTA A NAMORÁ POR CAUSO DI MIM, I AGORA MI VIRA A CARA!

É MUITO DO INGRATO, MERMO!

FIM

TITI em LEMBREI DA ANINHA

MAURICIO

FIM

ESSA FAMÍLIA É LOUCA. LOUCA POR ROSQUINHAS.

ROSQUINHAS MINI MABEL. TODO MUNDO AMA.

www.mabel.com.br

MAGALI em A GUARDIÃ

MÔNICA! VAMOS?
ESTOU INDO!

BOA VIAGEM, MÔNICA! E NÃO SE PREOCUPE!
OBRIGADA!
CHUAC!
CHUAC!

VRUUM
VRUUM

E AÍ, SANSÃO? VAMOS BRINCAR? SEREI SUA PROTETORA ENQUANTO A MÔNICA ESTIVER FORA!

COMA BASTANTE PRA FICAR FORTE...

POBRE SANSÃO... COMO SE NÃO BASTASSE AGUENTAR A CHATA DA MÔNICA, AGORA OUVE AS ABOBRINHAS DA MAGALI!
MAGALI...

... EU ESTIVE PENSANDO...
ESSE SANSÃO ANDA UM BOCADO SUJO, NÃO ACHA?
NÃO, NÃO ACHO!

CLARO QUE ESTÁ!
E NÓS ANDAMOS PENSANDO EM DAR UM BANHO NELE!

AFINAL, NÓS ESTAMOS PLEOCUPADOS COM A HIGIENE DO SANSÃO, NÉ?

MAGALI, TELEFONE!

AH, OI, MÔNICA! O QUÊ? NÃO PRECISO LAVAR O SANSÃO? PODE DEIXAR! TCHAU!

VALEU A INTENÇÃO, MENINOS!

OI, MAGALI!
QUER?
ELE CUSTA APENAS UM COELHINHO DE PELÚCIA AZUL!
NÃO!!
NÃO!!

POR QUE NÓS NÃO...
BZZZ... BZZZ... BZZZ...

MAGALI MAGLICELA...
CABO DE PANELA!!

ISSO! AGORA, É SÓ ESPERAR A MAGALI JOGAR O COELHINHO!

COMO É QUE A MÔNICA FAZ MESMO? AH, ASSIM...

OPS!

POF

PUXA! NÃO FUNCIONOU!

E O TEMPO VAI PASSANDO...

?
?

PEGUEI!

POF
SOC
TUM

É! PELO VISTO, A MAGALI É MAIS DIFÍCIL QUE A MÔNICA!

E OLHA QUE A GENTE JÁ TENTOU DE TUDO!
POIS É!

DAQUI A POUCO A MÔNICA VOLTA DE VIAGEM E NEM CONSEGUIMOS DAR UM NOZINHO NO COELHO ENCALDIDO!

VRUMM
VRUMM

MÔNICA!!
MAGALI!

E AÍ, COMO FOI A VIAGEM?
JOIA!

E O SANSÃO? CADÊ? ESTOU COM UMA SAUDADE DELE...
ESTÁ ALI! CUIDEI BEM DELE, E...

OH!!

SÓ NÃO ENTENDI POR QUE AQUELES "SORRISINHOS BOBOS"...

EH, EH... EU ENTENDI!

FIM

PRODUTO CERTIFICADO
IBTeC
CONFORTO E SAÚDE
Volta às aulas
Kidy
PERFEITO PARA O PIQUE DO DIA-A-DIA.
Você vai prestar atenção na aula e toda aula vai prestar atenção no seu Kidy.
Kidy é bonito, confortável, antiderrapante e super-resistente. É mais proteção para os seus pés.
É Kidy hora de ser criança.
007-0172-0137
001-0465-1982
021-0241-0465
130-0003-1788
www.kidy.com.br

Piteco

MAURICIO

PERIGO POR TODA PARTE

GROF!
GROF!
AAAHH!!
NHAC!

AAAAH!!
GROAR!!
ZUP
THUMP

BRAMMM
AAAAAHH!!
TCHÁÁÁÁ
VUUCH
AHHH!!
CRÁÁ!!

AAAAAAHHH...
VUP VUP VUP
VUP
PLOFT

GLUB! GLUB!
JUIZ
AAAAAHH!!
FIM

Rolo MUDANÇA NOS PLANOS

TRIIIIIMM

MAURICIO

ALÔ ...FLOR?

QUE FLOR?! TÁ ME ESTRANHANDO, ROLO?!

PRIMO NELSON? O QUE É QUE MANDA?

DAVA PRA VOCÊ DAR UM PULINHO AQUI EM CASA?
AGORA?!

VAI FICAR DIFÍCIL, PRIMÃO! EU VOU CAÇAR BORBOLE-TAS E...
?

ROLO! QUE COISA FEIA!! INVENTANDO DESCULPA?
PÔ, MÃE! EU TENHO UM ENCONTRO!

EU ESPEREI SEIS MESES POR ESSE ENCONTRO, E NINGUÉM VAI ME CONVEN-CER A DESMARCÁ-LO!!

LOGO...
POIS É, FOFINHA... NÃO VAI DAR PRA IR! ESTOU COM UM CALO NO DEDO MINDINHO! TCHAU!

POR QUE SERÁ QUE TODAS AS MÃES TÊM BONS ARGUMENTOS PRA CONVENCER SEUS FILHOS?

FALA, PRIMO!
ROLO!!

COMO VAI ESSA FORÇA?
LEGAL!

ÓTIMO! VOU PRECISAR DELA!
TENHO UMAS MUDANÇAS PRA FAZER AQUI EM CASA!

PRIMEIRO, VAMOS LEVAR ESTE SOFÁ LÁ PRA CIMA!

CUIDADO COM A ESCADA!

CHEGAMOS!

ATÉ QUE FOI FÁCIL, NÉ?
O QUE VOCÊ ACHOU, AMOR?

NÃO SEI... ACHO QUE LÁ EMBAIXO FICA MAIS BONITO!
TUDO BEM! A GENTE LEVA DE VOLTA!

ATÉ QUE O SOFÁ É LEVINHO!
PEARL JAM

PERFEITO!
AGORA, A ESTANTE FICOU SOBRANDO!

A GENTE PODIA APROVEITAR E MUDAR A COZINHA PRA SALA! O QUE VOCÊ ACHA?
VOCÊ MANDA, AMOR!

EU LEVO O PINGUIM! VOCÊ, A GELADEIRA, CERTO?
CERTO, FARAÓ!

POXA! ESTA CAMA É RESISTENTE, MESMO!
EU...TAMBÉM!

FICOU UMA BELEZA!!
VALEU, ROLO!

BEM... EU VOU RASTEJAN... QUERO DIZER... ANDANDO!
TCHAU, PESSOAL!

HUM... VOCÊ NÃO ACHA QUE SERIA MELHOR TRAZER O QUARTO PRA BAIXO E LEVAR A COZINHA PRA CIMA?
É MESMO! ROLO, VOCÊ...

ROLO?!
PUXA! VAMOS TER QUE MUDAR A PORTA, TAMBÉM, NINA!
ESSE SEU PRIMO...
FIM

Mônica
Mônica
Mônica
Mônica
Mônica
Portal da Turma da Mônica:
www.monica.com.br

O PRIMEIRO CARNAVAL DO BRASIL ACONTECEU QUANDO O GOVERNADOR DO RIO DE JANEIRO DETERMINOU A REALIZAÇÃO DE UMA SEMANA DE FESTEJOS EM COMEMORAÇÃO À COROAÇÃO DO REI D. JOÃO VI. PARA SABER EM QUE ANO FOI ISSO, É SÓ RESOLVER AS CONTAS ABAIXO!

RESP.: 1641.

O NOME CARNAVAL, POSSIVELMENTE, VEM DA EXPRESSÃO *"CARNE VALE"*. QUER SABER O QUE SIGNIFICA? É SÓ RESPONDER A CRUZADINHA E VER A RESPOSTA NAS CASAS EM DESTAQUE!

PAS. 5856-B

A) FIO DE METAL FLEXÍVEL.					
B) LOCAL ONDE COMPETIDORES SOBEM PARA RECEBER PREMIAÇÃO.					
C) USADO PARA PREGAR OBJETOS.					
D) RABO.					
E) MOSQUITO.					
F) PLANTA TÍPICA DO DESERTO.					
G) _____ INFALÍVEL: O CEBOLINHA CRIA CONTRA A MÔNICA.					
H) MEMBRO INFERIOR DO CORPO.					
I) COBERTOR.					
J) QUE É ÁCIDO AO PALADAR.					

RESP.: A) ARAME, B) PÓDIO, C) PREGO, D) CAUDA, E) MOSCA, F) CACTO, G) PLANO, H) PERNA, I) MANTA, J) AZEDO. EM DESTAQUE: ADEUS CARNE

EM 22 DE JANEIRO DE 1840, ACONTECEU O PRIMEIRO BAILE DE MÁSCARAS DE QUE SE TEM NOTÍCIAS NO BRASIL. PARA SABER ONDE ACONTECEU, É SÓ COLOCAR AS LETRAS COM NÚMEROS PARES EM ORDEM CRESCENTE!

PAS. 5856-C

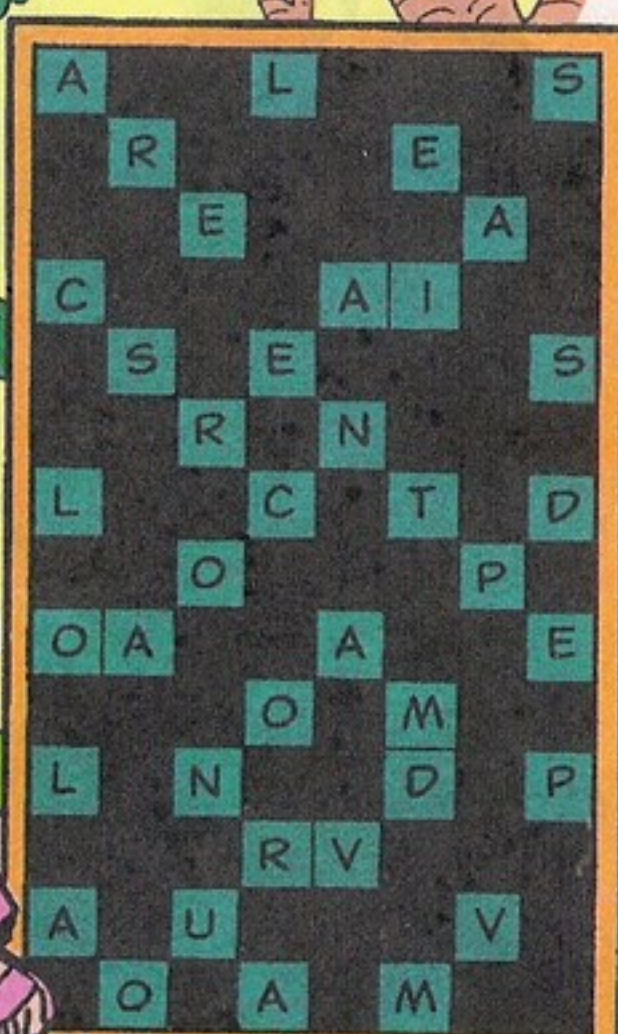
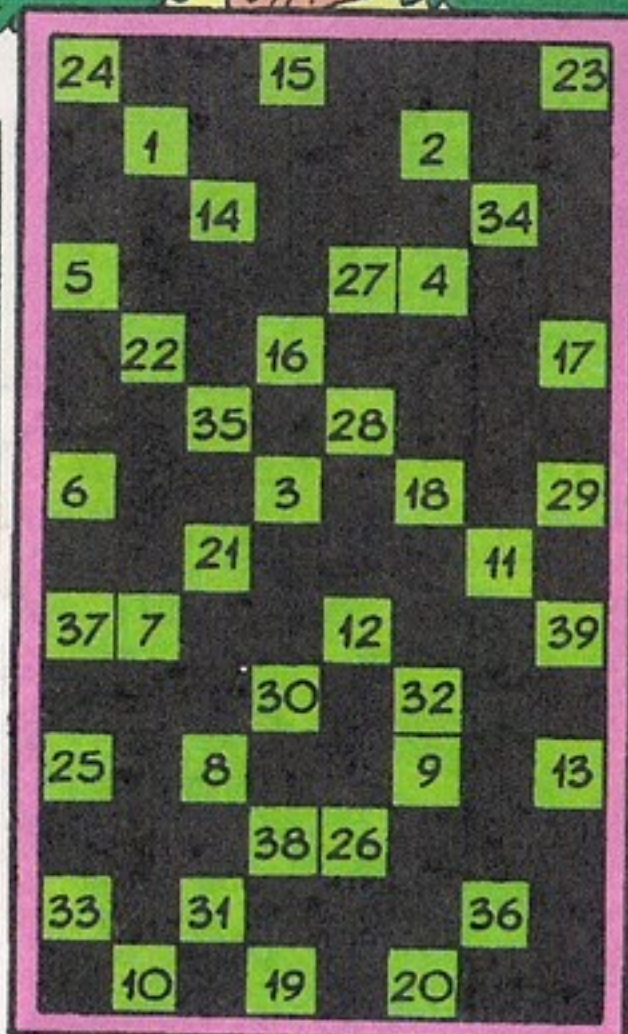
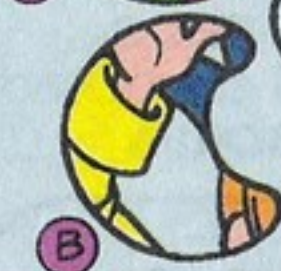
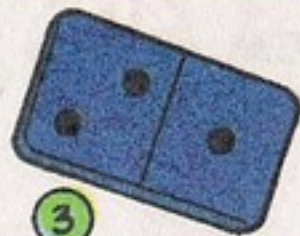
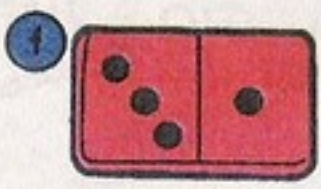
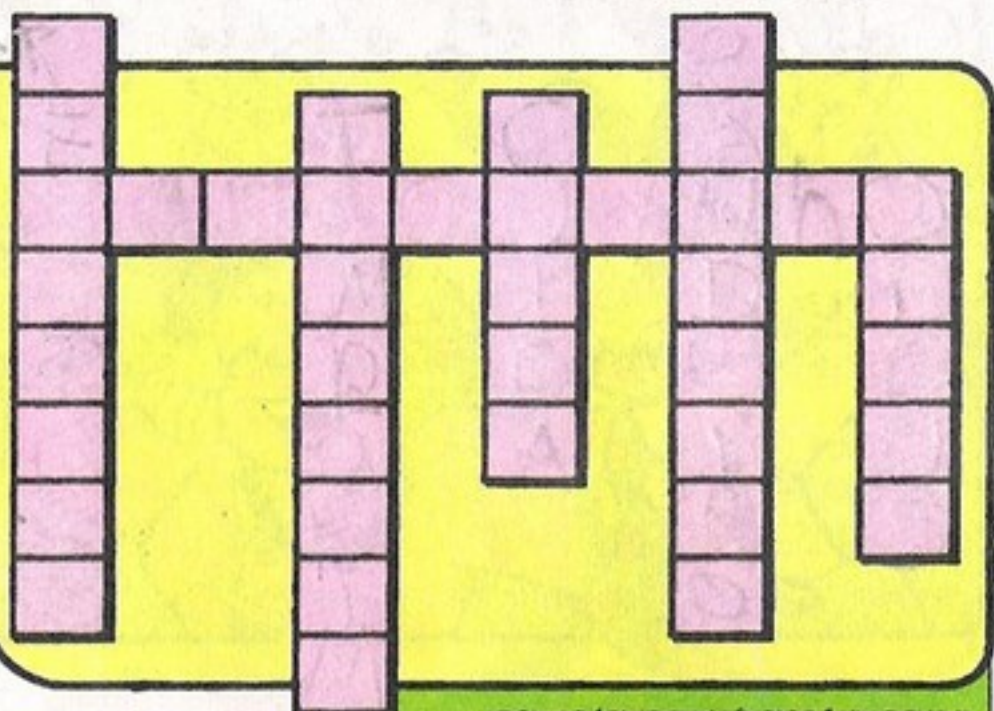
MAURICIO

3 D · 2 H · 4 O · 16 Á · 12 I · 8 E · 7 N · 18 L · 11 P · 6 T · 14 T · 10 L · 20 I · 22 A

RESP.: HOTEL ITÁLIA

VAMOS ENCONTRAR NO DIAGRAMA ABAIXO ALGUMAS DANÇAS COMUNS NO CARNAVAL?

RESP.: HORIZ.: SAMBA, FREVO, AFOXÉ; VERT.: AXÉ, XAXADO.

TROCANDO OS NÚMEROS DO QUADRO DA ESQUERDA PELAS LETRAS DO QUADRO DA DIREITA, EM ORDEM CRESCENTE, VOCÊ FORMARÁ UMA MENSAGEM!
RESP.: RECICLANDO PAPEL, ESTAMOS SALVANDO UMA ÁRVORE.
PAS. 4737-A
MAURICIO
PAS. 4737-B
QUAL DESSES DETALHES NÃO PERTENCE À CENA DO CARNAVAL?
A
B
C
D
E
RESP.: D.
VAMOS SUBSTITUIR OS SÍMBOLOS PELOS SINAIS DE OPERAÇÃO MATEMÁTICAS, DE FORMA QUE O RESULTADO SEJA 12?
PAS. 4737-C
2 ☆ 4 ☆ 10 △ 4 = 12
RESP.: ☆ = +, △ = -.
DESSAS PEDRAS DE DOMINÓ, DUAS SE ENCAIXAM NA FIGURA A! VAMOS DESCOBRIR QUAIS?
1
2
3
4
A
PAS. 4737-D
RESP.: 2 E 3.

PASSATEMPO
PAS. 5862-A
VAMOS SUBSTITUIR CADA LETRA PELA SUA ANTECEDENTE NO ALFABETO E DESCOBRIR UMA DAS MAIS TRADICIONAIS ATRAÇÕES DOS DESFILES DE CARNAVAL?
BMB EBT CBJBOBT
RESP.: ALA DAS BAIANAS.
QUAL DOS ESTANDARTES CONTÉM UMA FIGURA QUE NÃO SE REPETE EM NENHUM OUTRO?
PAS. 5862-B
A
B
C
D
RESP.: B.
MAURICIO
QUE TAL ENCAIXAR NAS CRUZADINHAS AO LADO OS NOMES DESSES INSTRUMENTOS MUSICAIS DE UMA BATERIA DE ESCOLA DE SAMBA?
PAS. 5862-C
CAVAQUINHO
CUÍCA
PANDEIRO
RECO-RECO
SURDO (AO CONTRÁRIO)
TAMBORIM
RESP.: HORIZ.: CAVAQUINHO; VERT.: RECO-RECO, TAMBORIM, CUÍCA, PANDEIRO, ODRUS.
RESOLVENDO A CARTA ENIGMÁTICA ABAIXO, É POSSÍVEL DESCOBRIR UMA CURIOSIDADE SOBRE O CARNAVAL DO NORDESTE!
PAS. 5862-D
EM
-LÓGIO +CI
+
-RRO
+ E +
-HO +INDA
+
-SO
+
RITMOS DO
-RO
+
-IO +AL
+ SÃO O
-ANJINHA + EVO
+ E O +
-S +TU.
RESP.: EM RECIFE E OLINDA OS RITMOS DO CARNAVAL SÃO O FREVO E O MARACATU.

QUAIS DESSES OBJETOS SÃO USADOS SOMENTE NA ÁGUA?
1
2
3
4
5
6
RESP. 2, 4, 5, 6
MAURICIO
ENCONTRE NO DIAGRAMA OS NOMES DE 4 BICHINHOS QUE VIVEM NO MAR!
RESP. HORIZ.: CAMARÃO, LULA, POLVO; VERT.: SIRI
DESCUBRA QUAL SILHUETA CORRESPONDE AOS OBJETOS EM DESTAQUE!
A
B
C
D
E
F
G
RESP. C
QUAL É A SOMA DOS NÚMEROS DO EMARANHADO ABAIXO?
RESP. 40

Magali em FAMÍLIA DE PESO

MAURICIO

VOCÊ TEM QUE PARAR DE SE PREOCUPAR, MAGALI!

QUAL É O PROBLEMA EM SER MAGRELINHA?

NÃO EXAGERA, MAGALI! ESQUECEU QUE AS MAIORES MODELOS DO MUNDO SÃO BEM MAGRINHAS?

A CLÁUDIA CHIFRE... A NAOMI CAMPOBÉU...
E DAÍ?

APOSTO QUE NENHUMA DELAS TEM UNS APELIDOS COMO OS MEUS!
PALITO... PIRULITO... MOSQUITO...

OLHA, MAGALI! QUEM SABE É FALTA DE VITAMINA, DE PROTEÍNA ...

...DE ... DE ...

O QUE VOCÊ TAVA FALANDO?
NADA, ESQUECE!

DEIXA EU PENSAR...
ENTÃO, PENSA RÁPIDO QUE DAQUI A POUCO TENHO QUE IR PRA CASA ALMOÇAR!

MINHA MÃE TÁ FAZENDO MEU PRATO PREFERIDO!
DOBRADINHA COM JILÓ!

EI! O QUE VOCÊ FALOU?
DOBRADINHA?

NÃO! A SUA MÃE!
O QUE TEM ELA?

É A FAMÍLIA! SÓ PODE SER PROBLEMA DE FAMÍLIA!
EI! MINHA FAMÍLIA NÃO É PROBLEMÁTICA COISA NENHUMA!

EU TÔ FALANDO QUE VOCÊ É MAGRINHA POR-QUE PUXOU A ALGUÉM DA FAMÍLIA!
EU VI UMA VEZ UM PROGRAMA DE TELEVISÃO SOBRE ISSO!

CHAMA-SE GE-NÉ-TI-CA!
NÃO! NÃO SEI QUEM É, NÃO!

GENÉTICA É QUANDO ALGUMAS COISAS PASSAM DOS PAIS PARA OS FILHOS E ASSIM POR DIANTE!
BOM, ENTÃO EU TENHO UM VESTIDINHO GENÉ-TICO! ELE JÁ FOI DA MINHA MÃE, E...

Ô MAGALI! TÔ FALANDO EM COR DE CABELO, TAMANHO DO NARIZ, ALTURA, MAGREZA...
AH, MAGREZA?

POR QUE VOCÊ FOI TOCAR NO ASSUNTO? JÁ ESTAVA ESQUECENDO!
TENHO UMA IDEIA!

TEMOS QUE DESCOBRIR A QUEM DA FAMÍLIA VOCÊ PUXOU!
SE FOI SUA MÃE OU SEU PAI!

NÃO! ELA É MAGRINHA, MAS NÃO É UM ESQUELETO COMO VOCÊ!

ER... QUERO DIZER... UM ESQUELETO FOFINHO!

CADÊ O SEU PAI?
ESTÁ TRABALHANDO, MAS ELE TENHO CERTEZA QUE NÃO É!
TEM ATÉ BARRIGUINHA!

MAIS ALGUÉM?
TEM O MINGAU, SÓ QUE ELE NÃO É DA FAMÍLIA!

AINDA BEM!
JÁ SEI, MAGALI!
CADÊ AQUELE ÁLBUM DE FOTOGRAFIAS DA SUA MÃE?

TÁ AQUI, MAS VOCÊ VEIO PRA DESCOBRIR ALGUMA COISA OU XERETAR FOTOGRAFIAS?
É O QUE VAMOS VER!

VER QUEM DA SUA FAMÍLIA É MAGRICELA!
AH, ENTENDI!

E QUANDO A GENTE DESCOBRIR, O QUE FAZ?
NADA! PELO MENOS SABEMOS A QUEM VOCÊ PUXOU!

SEM GRAÇA!
HÃ? QUEM É ESTA AQUI?

AH, É A TIA JUREMA, NO DIA DO ANIVERSÁRIO DELA!

AÍ É ELA COMENDO TODOS OS SALGADINHOS, E ALI ELA AVANÇANDO NOS DOCINHOS DA FESTA QUE ESTAVA TENDO AO LADO!
CRUZES!

ESSE É O TIO ROBERVAL ENTRANDO EM UM RESTAURANTE "COMA O QUE PUDER"!

AQUI É ELE SENDO EXPULSO E O RESTAURANTE FALIDO!

A TIA MARICOTINHA, QUE TRABALHA EM UM CIRCO...

...O TIO ALFREDO, O TIO JOÃO...
...E ESSE NEM SEI QUEM É, PORQUE NÃO COUBE NA FOTO!

CREDO, MAGALI! MAS SÓ TEM GORDO NA SUA FAMÍLIA!

OLHA SÓ QUEM FALA...
EI! O QUE VOCÊ ESTÁ FAZENDO AQUI?

AH! ESSA AÍ NÃO SOU EU, NÃO, APESAR DE TODA A MAGREZA!
TAÍ! É MELHOR PERGUNTAR PRA SUA MÃE QUEM É ELA!

MÃE, QUEM É ESTA MENINA NO MEIO DAS NOSSAS FOTOS?

NOSSA! ONDE VOCÊ ACHOU ISTO, MAGALI?
SOU EU, COM A SUA IDADE!

MAS MAGRELINHA DESSE JEITO?
É! O MEU APELIDO ERA VARETINHA!

QUER DIZER QUE EU PUXEI A SENHORA?
PROVAVEL-MENTE!

NÃO DISSE?
E EU PUXEI A SUA AVÓ!

UÉ! MAS A VOVÓ É GORDU-CHINHA!
É QUE, DEPOIS DE CERTA IDADE, TEMOS TENDÊNCIA A ENGORDAR! SE EU NÃO TOMAR CUIDADO, VOU FI-CAR TÃO GORDINHA QUANTO ELA!

QUER DIZER QUE EU VOU FICAR TAMBÉM?
NÃO SEI... TALVEZ!

ORA, ORA SE NÃO É A MINHA NETINHA?
BLAM

CHUAC!
CHUAC!
CHUAC!

MAGALI, FALA COMIGO!
O QUE HOUVE? ESTÁ EM CHOQUE?

VIU NO QUE DEU, MÔNICA?
EU NÃO VOU SER MAGRELA PRA SEMPRE! UM DIA POSSO ACABAR GORDUCHA!

ORA, MAS NÃO SE PREOCUPE! EXISTE TANTA GORDUCHA CHARMOSA...
VOU É DAR UM JEITO JÁ!

O QUÊ? VAI COMEÇAR UM REGIME?

NÃO! VOU APROVEITAR!
NÃO É QUALQUER UM QUE PODE COMER COMO EU E CONTINUAR COM UM CORPINHO ASSIM!
FIM

PANINI COMICS

PANINI BRASIL LTDA.
Diretor-Presidente: José Eduardo Severo Martins
Diretor Administrativo e Financeiro: Roberto Augusto Bezerra
Diretor de Operações e Editorial: Ivam Ataide Faria
Diretor Comercial e Marketing: Marcio Borges

Nº 13 - Fevereiro de 2009

REDAÇÃO
Gerente Editorial / Editora Responsável: Solange Mary Lemes
Editor de Arte: Érico Rodrigo Maioli Rosa
Editora-assistente: Sandra Aparecida Teixeira do Couto
Diagramação: Fábio Perez, Jaqueline de Lima, Rafael Antunes Chagas

COMERCIAL E MARKETING
Analista de Marketing: Carolina Carvalho Corazzin
Consultor de Assinaturas: Rogério Yukio Onuma
Publicidade: Hit Publish - Tel.: (11) 5507-5775
comercial@hitpublish.com.br / Site: www.publipanini.com.br
Assessoria de Comunicação: Litera - imprensa.panini@litera.com.br

IMPRESSÃO
Esta revista foi impressa pela **São Francisco Gráfica e Editora**

DISTRIBUIÇÃO
Fernando Chinaglia Distribuidora S.A. - R. Teodoro da Silva, 907
CEP 20563-900 - Rio de Janeiro - RJ - Tel.: (21) 2195-3200

Almanaque da Magali é uma publicação bimestral da Panini Brasil Ltda. **Administração, Redação e Publicidade:** Alameda Juari, 560 - Centro Comercial Tamboré - CEP 06460-090 - Barueri - SP - Brasil. Data desta edição: fevereiro de 2009.

Estúdios Mauricio de Sousa
Presidente: Mauricio de Sousa
Diretoria: Alice K. Takeda, Marcelo Gomes,
Márcio R. A. Souza, Mônica S. e Sousa, Yara Maura Silva
Assessora Especial da Presidência: Martha Ochsenhofer

HISTÓRIAS EM QUADRINHOS
Diretora Executiva: Alice K. Takeda. **Redação:** Mauricio de Sousa, André Simas, Emerson B. Abreu, Felipe C. Ribeiro, Flávio T. de Jesus, Gerson L. B. Teixeira, Marcelo Barreto de Lacerda, Patrícia Machado, Paulo R. Back, Roberto Munhoz, Robson B. Lacerda. **Desenho:** Altino O. Lobo, Carlos A. Pereira, Denis Y. Oyafuso, Diego S. Almeida, Emy T. Y. Acosta, Enrique Valdez, Fernando Luís Campos, José Aparecido Cavalcante, Lino Paes, Olga M. Ogasawara, Ricardo Roásio, Roberto M. Pereira, Sidnei L. Salustre. **Ilustrações:** Mauro de Souza, Zazo Aguiar. **Arte-final:** Clarisse Hirabayashi, Cristiane Colheado, Cristina H. Ando, Fábio Assada, Jaime Podavin, Kazuo Yamassake, Lilian A. Almeida, Marco A. Oliveira, Marcos Fernando Silva, Patrícia L. Zaccarias, Reginaldo S. Almeida, Romeu T. Furusawa, Rudinei C. Acosta, Sérgio T. Graciano, Tatiana M. Santos, Viviane Yamabuchi, Wagner Bonilla. **Letras:** Carlos Kina, Eliza T. K. B. Lacerda. **Acabamento:** A. Mauricio Sousa Neto, Antônio R. F. Guedes. **Cor:** Alexandro de Souza, Andréia Moreira Furutani, Luciana Spada e Souza, Miriam S. Tominaga. **Assistentes de Arte:** Adriano Nunes de Souza, Carlos Vagner Furlan, Flávio de Sousa, Guilherme Macedo, Reginaldo Graciano. **Coordenação de Arte:** Maria Aparecida Rabello, Maria de Fátima A. Claro. **Assistente:** Marcelo Rocha. **Planejamento Editorial:** Sidney Gusman. **Estúdios Mauricio de Sousa** - Rua do Curtume, 745 - Bloco F - Lapa - São Paulo - SP - CEP 05065-001 - Tel.: (11) 3613-5000.

MERCHANDISING
Diretora Executiva do Estúdio: Alice K. Takeda. **Designer:** Emy T. Y. Acosta. **Comercial: Diretora:** Mônica S. e Sousa. **Gerente Geral de Licenciamento:** Amauri Araújo de Sousa. **Gerente de Produtos Editoriais:** Rodrigo Paiva. **Gerente de Promoções:** Edson Santos. **Projetos Especiais: Diretor:** Abel Mesquita Zambom. **Internacional: Vice-Presidente:** Yara Maura Silva. **Diretora:** Mayra C. Silva. **Teatro: Parque da Mônica:** Jairo Pimenta - Tel.: (11) 3093-7769. **Som: Diretor Executivo:** Marcio R. A. Souza. **Exposições:** Jacqueline Mouradian. **Núcleo de Atendimento:** Daniela E. Gomes, Érica Rossini, Therezinha S. Branco. Tel.: (11) 3613-5055 - **Redação:** Ivana Mello.

Supervisão Geral: Mauricio de Sousa

Instituto Mauricio de Sousa:
instituto@institutomauriciodesousa.com.br

www.monica.com.br
e-mail: msp@turmadamonica.com.br

530348104013

Mauricio de Sousa brilha em Portugal

Em novembro de 2008, Mauricio de Sousa foi novamente um sucesso em Portugal. Fãs de todas as idades fizeram longas filas para conseguir um autógrafo nas livrarias Byblos e Barata, em Lisboa, e no 19º Festival Internacional de Banda Desenhada da Amadora – o pai da *Turminha*, aliás, foi uma das principais atrações do evento.

Mauricio também aproveitou para tratar de negócios. O objetivo do desenhista é retribuir o carinho dos fãs portugueses, aumentando a presença da *Turma da Mônica* naquele país. Como dizem por lá, vai ser fixe (legal)!